



**Laurent Coulondre**, né le [2 janvier 1989](#) à [Nîmes](#), est un [pianiste](#), [organiste](#), [claviériste](#), [compositeur](#) et [arrangeur](#) de jazz français.

<http://www.laurentcoulondre.com>

**Booking** : V.O. Music

**Attaché de Presse** : Sophie Louvet

**Label** : New World Production

**Distribution** : L'autre Distribution/Believe

## Prix et récompenses

- 2010 : Prix de soliste et vainqueur du Tremplin Européen [Didier Lockwood](#)
- 2011 : Vainqueur du Tremplin Jazz à [Castello \(Espagne\)](#)
- 2012 : Vainqueur du Tremplin [Jazz en Baie](#) [\[archive\]](#)<sup>12</sup>
- 2012 : Finaliste du tremplin Rezzo Focal à [Jazz à Vienne](#)
- 2013 : Prix International d'Orchestre de Jazz à [Montauban](#)
- 2014 : Lauréat de l'aide à l'autoproduction de la Sacem
- 2014 : Vainqueur du Concours National de [Jazz à la Défense](#)<sup>13</sup>
- 2014-2017 : Élu Génération Spedidam<sup>14</sup>
- 2015-2016 : Élu Talent Jazz [Adami](#)<sup>15</sup>
- 2016 : Lauréat Jazz de la [Fondation Lagardère](#)<sup>16</sup>
- 2016 : Élu « Révélation de l'année » Prix Frank Ténot aux [Victoires du Jazz](#)<sup>3</sup>
- 2017 : Élu "Artiste le plus programmé à l'étranger" au palmarès 2017 des plus grandes tournées par le [Bureau Export](#) [\[archive\]](#)<sup>17</sup>
- 2019 : Soutenu par la [Fondation BNP PARIBAS](#) [\[archive\]](#)<sup>18</sup>
- 2019 : Album *Michel on My Mind* élu « Prix du disque français 2019 (meilleur disque enregistré par un musicien français) » par l'[Académie du Jazz](#)<sup>8</sup>
- 2020 : Élu « Musicien français de l'année 2019 » par [Jazz Magazine](#)<sup>19</sup>
- 2020 : Élu « Artiste instrumental » aux [Victoires du Jazz](#)<sup>9</sup>

## Discographie Leader

- 2011 : *Opus I*
- 2013 : *Opus II* [Cristal Records](#)
- 2015 : *Schizophrenia* [Sound Surveyor Music - In Vivo](#) [\[archive\]](#)
- 2017 : *Gravity Zero* [Sound Surveyor Music - In Vivo](#) [\[archive\]](#)
- 2018 : *Madame Classique & Mister Jazz* (Jeune public) [Sound Surveyor Music - In Vivo](#) [\[archive\]](#)
- 2019 : *Michel on My Mind* New World Production

- 2022 : *Meva Festa* New World Production
- 2022 : *A trip in Marseille* Paradis Improvisés
- 2025 : *Shifting Lights* New World Production
- 2025 : *The Getdown* Artwork Records

## Diplomes / Pédagogie

- 2018-2023 : Professeur Piano Jazz & Musiques Actuelles Amplifiés + Atelier Initiation Jazz -Ecole Supérieur de Musique Bourgogne-Franche-Comté
- depuis 2017 : Intervenant Piano et Atelier Jazz - CMDL Dammarie-les-lys
- depuis 2011 : Divers Master-Class (Conservatoire de Cergy Pontoise, Chateauroux, Université de Toulouse, Festivals de jazz in Marciac, Junas, Barcelone, Nîmes, Nice, ...)
- 2010-11 : Directeur Pédagogique et Professeur Claviers, Improvisation Jazz et Atelier Musiques Actuelles - CFPM Toulouse
- 2010 : Licence Musicologie Jazz - Université de Toulouse le Mirail / ESMUC Barcelone
- 2009 : DEM Piano Jazz - CRR Toulouse
- Depuis 2008 : Cours Particulier Piano Jazz & Claviers Musique Actuelles Débutant, Confirmé et Professionnels
- 2007 : Bac Scientifique

## Collaborations

Laurent Coulondre collabore, sur scène ou en studio d'enregistrement, avec de nombreux artistes (*liste non exhaustive*) : [Paul Jackson](#), Joe Lovano, [Lenny White](#), [Lisa Simone](#), Robin McKelle, Veronica Swift, [Peter Bernstein](#), [Sly Johnson](#), Terrell Stafford, [Hugh Coltman](#), Cyrille Aimée, [André Ceccarelli](#), [Daniel Huck](#), [Nicolas Folmer](#), [Flavio Bolto](#), [Stéphane Huchard](#), [Minino Garay](#), [Pierre de Bethmann](#), Stéphane Guillaume, [Damien Schmitt](#), Michèle Hendricks, [Sylvain Beuf](#), [Hadrien Feraud](#), [Laurent Vernerey](#), [Manu Codjia](#), [Benjamin Henocq](#), Lukmil Perez, Felipe Cabrera, [Sébastien Boisseau](#), Irving Acao, Claude Egéa, Sylvain Del Campo, [Philippe Sellam](#), etc.

# Biographie et parcours musical

Très jeune, Laurent Coulondre s'initie à la [batterie](#) puis se met au [piano](#). Il découvre le jazz avec le [pianiste Stéphane Kochoyan](#) et se produit avec le [Big Band de Petite Camargue](#) [[archive](#)] en première partie de [Marcus Miller](#), [Dee Dee Bridgewater](#), [Al Jarreau](#) ou [Michel Legrand](#), mais aussi avec l'orchestre Jime & Cies en régions à [Jazz in Marciac](#)<sup>1</sup>.

Après avoir débuté ses études à [Vauvert](#) puis [Toulouse](#), il s'expatrie à [Barcelone](#) en [Espagne](#) à l'[ESMUC](#) où il perfectionne son jeu à l'[orgue Hammond](#) avant de s'installer à [Paris](#) en 2011 où il partage la scène ou enregistre en studio avec de nombreux artistes (*cf. section "Collaborations"*).

Lauréat de plusieurs tremplins à titre individuel et déjà deux albums à son actif (*Opus I* et *Opus II*), Laurent Coulondre est invité en première partie de [Sting](#)<sup>2</sup> au festival [Jazz à Vienne](#) en juillet 2015 puis est sacré « Révélation de l'année » aux [Victoires du Jazz](#)<sup>3</sup> en 2016 avec son projet en [trio](#) *Schizophrenia*.

En 2017, il lance *Gravity Zero*, un nouveau projet en duo Keys & Drums<sup>4,5</sup>, entouré de [André Ceccarelli](#), Martin Wangermée, Yoann Serra et [Cyril Atef](#), ainsi que le spectacle jeune public *Madame Classique & Mister Jazz*<sup>6</sup> créé avec la chanteuse Laura David et soutenu par le [festival Jazz in Marciac](#)<sup>7</sup> et la [Spedidam](#).

En 2019, pour célébrer la mémoire du célèbre pianiste de jazz [Michel Petrucciani](#), Laurent Coulondre lui rend hommage avec son album *Michel on My Mind*, pour lequel il reçoit le « Prix du disque français de l'année<sup>8</sup> » par l'[Académie du Jazz](#).

En 2020, Laurent Coulondre est de nouveau sacré aux [Victoires du Jazz](#)<sup>9</sup>, dans la catégorie « Artiste instrumental ».

Laurent Coulondre est régulièrement invité à se produire sur des scènes nationales ([Jazz in Marciac](#), [Jazz à Vienne](#), [Jazz à Juan](#), [Jazz sous les Pommiers](#), [Jazz à Saint-Germain-des-Prés](#), [Paris Jazz](#), [Cosmo Jazz](#), l'[Olympia](#), etc.) mais aussi sur des scènes à l'international ([Canada](#), [États-Unis](#), [Japon](#), [Pays-Bas](#), [Suisse](#), [Espagne](#), [Royaume-Uni](#), [Allemagne](#), [Algérie](#), [Chine](#), etc.).

Parallèlement, Laurent Coulondre intervient au Centre des Musiques [Didier Lockwood](#)<sup>10</sup> et [enseigne](#) le [piano jazz](#) au sein de l'École supérieure de musique de Bourgogne-Franche-Comté<sup>11</sup>.

## Notes et références

- ↑ « Orchestre Jim & Cies en régions » [archive], sur *jazzinmarciac.com*, 11 août 2011 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Jean-François Lixon, « Jazz à Vienne : Laurent Coulondre Trio dans la cour des grands », *Culturebox*, 9 juillet 2015 (lire en ligne [archive], consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Revenir plus haut en :
- a et b « Victoires du Jazz : Anne Paceo, Laurent Coulondre, Sylvain Rifflet lauréats 2016 » [archive], sur *culturebox.francetvinfo.fr*, 14 juillet 2016 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Alex Dutilh, « L'actualité du jazz : Laurent Coulondre, le groove en apesanteur - Parution de « Gravity Zero » de Laurent Coulondre chez In Vivo. » [archive], sur *francemusique.fr*, 3 mars 2017 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Sylvain Siclier, « Sélection albums », *Le Monde*, 29 août 2017 (lire en ligne [archive])
- ↑ « Madame Classique & Mister Jazz » [archive], sur *www.madameclassiqueetmisterjazz.com/* (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ « Madame Classique & Mister Jazz » [archive], sur *jazzinmarciac.com*, 1er août 2017 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Revenir plus haut en :
- a et b Académie du Jazz, « Palmarès 2019 - Académie du Jazz » [archive], sur *http://www.academiedujazz.com* [archive]
- ↑ Revenir plus haut en :
- a et b « Jazz Culture : palmarès des Victoires du Jazz 2020 » [archive], sur *francemusique.fr*, 7 octobre 2020
- ↑ « CMDL - Piano » [archive], sur *cmdl.eu*
- ↑ « Laurent coulondre - Enseignant piano jazz » [archive], sur *esmbourgognefranchecomte.fr* (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ Mathilde COUSIN, « Jazz en baie : Laurent Coulondre trio vainqueur », *Ouest-France*, 30 septembre 2013 (lire en ligne [archive])
- ↑ « Communiqué de presse - 37e concours national de jazz à la Défense - Laurent Coulondre Trio remporte le Prix de groupe et Robinson Kjoury, le Prix d'instrumentiste » [archive], sur *hauts-de-seine.fr*, 4 juillet 2014 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ « saison 2014-2017 - Génération SPEDIDAM » [archive], sur *spedidam.fr* (consulté le 9 juin 2018), p. 5
- ↑ « Adami Talents Adami Jazz // Laurent Coulondre Trio // Interview » [archive], sur *vimeo.com*, 2 juin 2015 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ « Lauréat de la bourse musicien » [archive], sur *fondation-jeanluclagardere.com*, 2016 (consulté le 9 juin 2018)
- ↑ « Monde | Le Bureau Export publie le bilan économique 2017 de la filière musicale française à l'international » [archive], sur *lebureauexport.fr*, 7 juin 2018
- ↑ BNP Paribas, « #Portrait Jazz : Laurent Coulondre, le jeune prodige des claviers » [archive], sur *https://group.bnpparibas* [archive], 21 février 2020
- ↑ « Laurent Coulondre, artiste de CHOC » [archive], sur *https://www.jazzmagazine.com* [archive] (consulté le 10 février 2020)